

MADÁCH IMRE MŰVELŐDÉSI KÖZPONT FELÚJÍTÁSA ÉS KÖNYVTÁR FUNKCIÓVAL VALÓ BŐVÍTÉSE, KÖRNYEZETÉNEK RENDEZÉSE

építészeti és tájépítészeti nyílt ötletpályázat

Kiíró:



Vác Város Önkormányzat

Ötletpályázati kiírás

2022.

TARTALOMJEGYZÉK

1. TÁJÉKOZTATÓ ADATOK

	oldal
1. Az ötletpályázat kiírójának megnevezése	3.
2. Az ötletpályázat tárgya, célja	3.
3. Az ötletpályázat célja	3.
4. Az ötletpályázat jellege	3.
5. Az ötletpályázaton való részvétel feltételei	4.
6. Az ötletpályázatból való kizárás okai	4.
7. Az ötletpályázat lebonyolításának időtáblázata	5.
8. Az ötletpályázati dokumentáció beszerzésének módja	6.
9. A helyszíni szemle, a kiírással kapcsolatos kérdések és ezekre adott válaszok, a pályázati dokumentáció véglegesítése	6.
10. A pályaművek benyújtása	6.
11. A bírálóbizottság összetétele	7.
12. A bírálóbizottság munkája, döntése	7.
13. A pályamunkák díjazása	7.
14. Az ötletpályázat eredményhirdetése, és nyilvános ismertetése	8.
15. A pályaművek és ötletpályázati eredmények felhasználása	8.

2. RÉSZLETES PROGRAM

1. Az ötletpályázat tervezési feladata	9.
2. Helyszín adottságai	9.
3. Az ötletpályázat tervezési programja	13.
2.4. A pályaművek benyújtandó munkarészei, formai követelmények	19.
2.5 Bírálati szempontok	20.

3. MELLÉKLETEK

1. melléklet: Címzéslap - a z ötletpályázati csomag feladásához	
2. melléklet: Adatlap - a pályázatok adatainak és a díjazás szerzők közötti megosztásának feltüntetésére	
3. melléklet: Összeférhetetlenségi nyilatkozat	
4. melléklet: Adatlap a beépítési mutatókról	
5. melléklet: tervezési helyszín dwg-ben	
6. melléklet: e-közmű kivonat	
7. melléklet: MIMK engedélyezési tervlapok	
8. melléklet: Rózsakert felmérési terve, növénylista (aktualizált)	
9. melléklet: Állapotfotók 2022	
10. melléklet: Könyvtári dolgozók feladatai - Katona Lajos Könyvtár által összeállított	
11. melléklet: Településképi rendelet	

1.1. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT KIÍRÓJA:

Vác Város Önkormányzat
2600 Vác, Március 15. tér 11.

1.2. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT TÁRGYA:

Vácon a dr. Csányi László körút, Tragor Ignác utca, Ősz utca, Tavasz utca és Cifra köz által határolt terület városépítészeti- és építészeti átértelmezése, a területen álló Madách Imre Művelődési Központ hosszútávú fejlesztéséhez, valamint a csatlakozó szabadterek rendezéséhez, parkolóterület kialakításához tervek koncepció készítése. Ahol az ötletpályázati kiírás a továbbiakban „tervezési feladatot” említi, az alatt a fentiekben megjelölt tervek koncepció készítését kell érteni.

1.3. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT CÉLJA:

Az ötletpályázat célja a kiíró által meghatározott programnak megfelelő épületfejlesztés, mely során a XXI. század elvárásaihoz illeszthető könyvtár, reprezentatív rendezvényter, mindenki számára elérhető közösségi tér születik. A terv az épület magas szintű építészeti koncepció és a zöldterület, illetve a környezet rendezésével fogalmazza újra a terület városrészben betöltött helyét, mely ezáltal megújulva a városi közösségi élet egyik karakteres központjává válhat. Célja tehát a terület identitásának meghatározása, a terület revitalizációja, a kulturális célú fejlesztés elősegítése, valamint az ehhez szükséges közlekedési, környezetalakítási kapcsolatok feltárása, az épület bővítése a meglévő épület megközelítésének és belső rendszerének átalakításával. Az ötletpályázat további célja, hogy megalapozza a majdani konkrét tervezési-, fejlesztési programot, a bemutatott településtervezési, építészeti, közlekedési és környezetrendezési elemek pedig alapjául szolgálnak majd a város településrendezési eszközeinek módosításához.

1.4. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT JELLEGE:

- a) Az ötletpályázati eljárás fajtája: építészeti és tájépítészeti ötletpályázat
- b) Az ötletpályázati eljárás modellje: nyílt eljárás
- c) Az ötletpályázat: titkos
- d) Az ötletpályázat lebonyolítása a:
 - Közbeszerzésekről szóló 2015. évi CXLI. törvény (továbbiakban Kbt.)
 - 310/2015.(X.28.) Korm. rendelet a tervpályázati eljárásokról (továbbiakban Korm. Rend)
 - valamint a jelen ötletpályázati kiírás előírásai szerint történik.

1.5. AZ ÖTLETPÁLYÁZATON VALÓ RÉSZVÉTEL FELTÉTELEI

1.5.1 Az ötletpályázat résztvevője – pályázó (azaz a pályamű szerzője) – az a természetes vagy jogi személy, egyéni cég vagy személyes joga szerint jogképes szervezet lehet:

- a) aki, vagy amely a Korm. Rend. 17.§ (1) bekezdés alapján, aki jelen kiírásban meghirdetett tervezési feladat elkészítésére vállalkozik
- b) aki, vagy amely a Korm. Rend 17.§ (2) bekezdés alapján, azzal, hogy pályázatát benyújtotta, a Az ötletpályázati kiírás feltételeit magára nézve kötelezőnek elfogadta,
- c) akivel, vagy amellyel szemben a Korm. Rend 17.§ (3) bekezdésében szereplő kizáró ok nem áll fenn, azaz szakmai tevékenysége körében - három évnél nem régebben meghozott jogerős ítéletben megállapított - jogszabálysértést nem követett el,
- d) akivel, vagy amellyel szemben a Korm. Rend 18.§ (4) bekezdés a-c) pontjában szereplő kizáró okok nem állnak fenn, azaz:
 - a bírálóbizottság résztvevőjének a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 8:1. § 2. pontja szerint nem a hozzátartozója,
 - a bírálóbizottság résztvevőjével együtt azonos gazdálkodó szervezettel nem áll munkaviszonyban, vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban, illetve azonos gazdálkodó szervezetben tulajdoni részesedéssel nem rendelkezik,
 - a bírálóbizottság résztvevőjével egy éven belül közösen pályaművet nem nyújtott be,
- e) amely gazdálkodó szervezettel szemben a Korm. Rend 18.§ (5) bekezdés a-b) pontjaiban szereplő kizáró okok nem állnak fenn, azaz:
 - a gazdálkodó szervezet vezető tisztségviselője, felügyelőbizottsági tagja vagy a gazdálkodó szervezetben tulajdoni részesedéssel rendelkező tagja, illetve ezeknek a hozzátartozója nem a bírálóbizottság résztvevője,
 - a gazdálkodó szervezettel a bírálóbizottság bármely résztvevője nem áll munkaviszonyban vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban,
- f) aki, vagy amely a pályázat szerzőit – a pályázathoz csatolt lezárt borítékban – név szerint megnevezte
- g) akivel, vagy amellyel szemben a Kbt. 25.§-ában szereplő kizáró okok egyike sem áll fenn.

1.5.2. Az ötletpályázat résztvevőjének (szerzőjének) társtervezője, munkatársa az lehet, - akivel szemben a Korm. Rend 18.§ (4) szerinti kizáró okok egyike sem áll fenn. A társszerzők és a szerzők munkatársai (a vonatkozó etikai normák betartásával) több pályázatban is közreműködhetnek.

1.5.3. Az ötletpályázaton a pályázó csak egy pályaművel vehet részt.

1.6. AZ ÖTLETPÁLYÁZATBÓL VALÓ KIZÁRÁS OKAI

1.6.1. A bírálóbizottság

- a) kizárja az ötletpályázatból a tervcsomag felbontása nélkül a határidő után benyújtott küldeményt,
- b) kizárja a titkosságot sértő pályázatot,
- c) kizárja a pályázati dokumentációban meghatározott kötelező tartalmi követelményeket nem teljesítő pályamunkát,

- d) kizárja az 1.5. pontban meghatározott „részvételi feltételek”-et nem teljesítő pályázókat,
- e) kizárhatja a bírálattól a formai követelményeket nem teljesítő, illetve hiányos pályaműveket.

1.6.2.

- a) Amennyiben a pályázókkal, szerzőkkel, vagy munkatársakkal kapcsolatban a zárójelentés elfogadása, vagy a pályázó személyének megismerése után merül fel az 1.5. pont szerinti kizáró ok, az érintett pályaművet az ötletpályázatból utólag ki kell zárni. A kizárás a korábban megállapított rangsorolást és díjakat nem befolyásolja, a kizárt pályázó díja nem kerül kiadásra.
- b) Amennyiben a bírálóbizottság utolsó ülését követő 2 hónapon belül bizonyosodik be a „részvételi feltételek” teljesítésének elmaradása (1.5. pont), úgy a pályázati díj, illetve megvétel a kiírónak visszajár.

1.6.3. Titkosság

- a) A pályaművek nem sérthetik a titkosságot. A pályaművet tartalmazó csomagot, az egyes munkarészeket névaláírással, jellegével, a szerzőkre utaló emblémával, jellel ellátni nem szabad. A pályamű semmilyen, a szerzők vagy azok munkahelyére vonatkozó utalást nem tartalmazhat. A titkossági szabályt megszegő pályaművet a bírálóbizottság az értékelésből kizárja.
- b) A csomag feladásához az 1. sz. mellékletként kiadott címzéslapot kötelező alkalmazni.
- c) A pályázó adatait tartalmazó adatlapokat, nyilatkozatokat a 2.4. pont szerinti lezárt borítékban kell a csomagba betenni.

1.7. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT LEBONYOLÍTÁSÁNAK IDŐTÁBLÁZATA

- a) Az ötletpályázat meghirdetése, a dokumentáció elérésének kezdete: 2022. július 21.
- b) Helyszíni szemle időpontja: 2022. szeptember 2. (péntek) 10.00 óra
- c) Kérdések határideje: 2022. szeptember 9. (péntek) 12.00 óra
- d) Kérdésekre adott válaszok határideje: 2022. szeptember 16. (péntek) 12.00 óra
- e) Pályaművek benyújtásának határideje: 2022. október 27. (csütörtök) 12.00 óra
- f) Pályázat eredményének kihirdetése, a díjak átadása, az ötletpályázat nyilvános bemutatása: legkésőbb 2022. november 14.(hétfő)
- g) Díjazásban nem részesült pályaművek visszaadása: 2022. december 12.

1.8. AZ ÖTLETPÁLYÁZATI DOKUMENTÁCIÓ ELÉRÉSE

A 310/2015. (X. 28.) Korm. rend. 34. § (2) és (3) bekezdése alapján a pályázati dokumentáció a Magyar Építész Kamara (MÉK) (www.mek.hu) honlapján, valamint Vác város hivatalos honlapján (www.vac.hu) kerül meghirdetésre.

Figyelemmel a 310/2015. (X. 28.) Korm. rendelet 20. § (6) bekezdésére és a Kbt. 39. § (1) bekezdésére, a Pályázó a www.mek.hu honlapról, vagy a www.vac.hu honlapról díjmentesen töltheti le. A letöltött dokumentumok kizárólag a pályamű készítésére, jelen ötletpályázat során használhatók fel.

1.9. A HELYSZÍNI SZEMLE, A KIÍRÁSSAL KAPCSOLATOS KÉRDÉSEK ÉS EZEKRE ADOTT VÁLASZOK, A PÁLYÁZATI DOKUMENTÁCIÓ VÉGLEGESÍTÉSE

A kiíró **2022. szeptember 2-án (pénteken) 10.00 órakor** helyszíni szemlét tart. Találkozás a Madách Imre Művelődési Központ főbejáratánál (Vác, Dr. Csányi L. krt. 63.).

A szemlén, a kiíró képviselői a helyszínnel kapcsolatos tájékoztatást tartanak, majd az érdeklődők a helyszínt megtekinthetik.

A helyszínen a szemle időpontján kívül is szabadon megtekinthető, az intézmény nyitvatartási idején belül látogatható.

A pályázók a kiírással és a pályázattal kapcsolatban kérdésekkel **2022. szeptember 9. (péntek) 12.00 óráig** kizárólag elektronikus úton, az otlepalyazat@varoshaza.vac.hu email címen fordulhatnak a kiíróhoz.

A határidőben feladott kérdéseket a kiíró **2022. szeptember 16. (péntek) 12.00 óráig** megválaszolja, és az összes kérdést, valamint az azokra adott válaszokat a meghirdetéssel azonos helyeken közzéteszi.

A kérdésekre adott válaszok a dokumentáció részét képezik, azokkal a kiírás értelemszerűen (a 310/2015. Korm. rendelet 21. § (7)-(8) bekezdéseiben meghatározottak szerint) módosulhat, kiegészülhet, illetve a kiíró az ötletpályázat lebonyolításától visszaléphet. Utóbbi esetben a kiíró kártérítési felelősséggel nem tartozik.

1.10. A PÁLYAMŰVEK BENYÚJTÁSA

A pályázatokat kizárólag postai úton vagy hivatalos futárszolgáltatás igénybevételeivel lehet benyújtani.

Benyújtási határidő: **2022. október 27. (csütörtök) 12.00 óra.**

Postai úton történő feladás esetében a pályaművek a jelen dokumentum 1. számú mellékletét képező CÍMZÉSLAP felhasználásával, kizárólag ajánlott, postai azonosítóval ellátott postai, vagy regisztrált gyorspostai küldeményként nyújthatók be, a címezslapon megadott címre, a titkosság szabályainak betartásával.

A pályaművek postára adásának határideje: **2022. október 27. (csütörtök) 12.00 óra.** A benyújtás időpontjának a feladó postai bélyegzőkeltét kell tekinteni. A csomagot úgy kell feladni, hogy a csomag legkésőbb 2022. november 2-án 14.00 óráig beérkezzen. Az ezen időpont után érkezett pályaműveket a bírálóbizottság a csomag felbontása nélkül a pályázatból kizárja.

Hivatalos futárszolgáltatás igénybevétele esetében a pályaművek a jelen dokumentum 1. számú mellékletét képező CÍMZÉSLAP felhasználásával, a címezslapon megadott címre nyújthatók be, a titkosság szabályainak betartásával. Beérkezési határidő: **2022. október 27. (csütörtök) 12.00 óra.**

A határidőn túl benyújtott pályaműveket a bírálóbizottság a csomag felbontása nélkül a pályázatból kizárja.

1.11. A BÍRÁLÓBIZOTTSÁG ÖSSZETÉTELE

Szavazásra jogosultak:

Elnök:	Matkovich Ilona Zsuzsanna Vác város polgármestere
Társelnök:	Kajdócsi Jenő okl. építészmérnök, MÉK delegált
Szakmai titkár:	Taskovics Andrea okl. építészmérnök, Váci Polgármesteri Hivatal főépítésze
Tag:	Terhes Dénes okl. tájépítészmérnök, MÉK delegált
Tag:	Mindszenti-Varga Endre okleveles építészmérnök, Vác Város Önkormányzat által felkért
Tag:	Prof. Dr. Vasáros Zsolt DLA, Ybl-díjas építész, BME Építészmérnöki Kar Exploratív Építészeti Tanszék tanszékvezetője Vác Város Önkormányzat által felkért
Tag:	Szabó Árpád DLA, BME Építészmérnöki Kar Urbanisztikai Tanszék tanszékvezetője, Vác Város Önkormányzat által felkért
Tag:	Kovács Balázs, Gödöllői Művészetek Háza ügyvezetője, Vác Város Önkormányzat által felkért

Póttag	Szabó László okl. építészmérnök, Váci Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztály vezetője
--------	--

Szavazásra nem jogosultak:

Jogi szakértő:	dr. Bencze Ildikó, Váci Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztály jogi referense
Szakértő:	Laczi Sarolta, Madách Imre Művelődési Központ igazgatója
Szakértő:	Cserkaszky Györgyi, Katona Lajos Városi Könyvtár igazgatója/Tóthné Uzonyi Ottilia Katona Lajos Városi Könyvtár igazgató helyettese
Szakértő:	Szabó László okl. építészmérnök, Váci Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztály vezetője

A bírálóbizottság összetételét a kiíró a vonatkozó jogszabályok (Kbt.) valamint a 310/2015.(X.28.) Korm. rend. 13 §. (1) ill. 14.§(1)-(11) előírásait betartva határozta meg.

1.12. A BÍRÁLÓBIZOTTSÁG MUNKÁJA

A bírálóbizottság a vonatkozó jogszabályok (lásd 1.4.d)), az Elnök által előterjesztett és a tagok által jóváhagyott munkaterv szerint végzi munkáját. A bírálóbizottság munkája nem nyilvános.

A bírálóbizottság döntéseit többségi döntéssel hozza, munkájáról a jogi szakértő – folyamatos, nem szószertint – jegyzőkönyvet vezet. A Bírálóbizottság az egyes pályaművekről, illetve megoldásokról szakmai bírálatot készít. A bírálóbizottság a pályázattal kapcsolatos összegző megállapításait zárójelentésben teszi közzé.

A Bírálóbizottság döntése végleges, a döntés ellen fellebbezni nem lehet. A Bírálóbizottság döntése kötelező az Kiíró számára.

1.13. A PÁLYAMŰVEK DÍJAZÁSA

A pályaművek díjazására és megvételére bruttó 12.000.000,- Ft áll rendelkezésre.

A díj legnagyobb összege: bruttó 4.000.000,- Ft

A megvétel legkisebb összege: bruttó 400.000,- Ft

A Bírálóbizottság a beérkezett pályázatok egymáshoz viszonyított értéke alapján a fenti értékhatárok között szabadon határozza meg a díjak és a megvételek összegét. A díjak és a megvételek a törvény által meghatározott ÁFA-t tartalmazzák, illetve adóköteles bevételek. A díjak a közteherviselés szabályaira tekintettel kerülnek megfizetésre. A díjak teljeskörűen tartalmazzák az egyes pályaművekben szereplő építészeti alkotások jelen kiírásban foglalt terjedelmű felhasználásának szerzői jogdíját. A Bírálóbizottság eredménytelennek minősíti a pályázatot, ha egyetlen pályaművet sem talál díjazásra alkalmasnak, és csökkentheti a díjazásra és megvételre fordított összeget, ha az ötletpályázatot a hasznosíthatóság szempontjából csökkent értékűnek minősíti.

A díjazásban és megvételben részesült pályamunkák a Kiíró tulajdonába kerülnek, azokat részben vagy egészben további ellenszolgáltatás nélkül felhasználhatja a szerzői jogi előírások betartásával.

A Kiíró a Pályázóknak a pályaművek elkészítésével és benyújtásával kapcsolatos költségeit nem téríti meg.

1.14. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT EREDMÉNYHIRDETÉSE ÉS NYILVÁNOS ISMERTETÉSE

A Bírálóbizottság döntése alapján a Kiíró a pályázat eredményét kihirdeti, és a pályázati díjakat a díjazott művek szerzőinek (vagy azok meghatalmazottainak) legkésőbb az eredményhirdetést követő 30 napon belül kifizeti. Az ötletpályázat nyilvános ismertetésének pontos időpontjáról és helyéről a díjazott pályázatok szerzőit, a Bírálóbizottság tagjait a Kiíró, vagy az általa felkért szervezet értesíti.

Az eredményhirdetés pontos ideje és helye a pályázat meghirdetével azonos helyen kerül megjelölésre. Várható ideje: **2022. november 14 (hétfő)**. A pályázat eredményhirdetése nyilvános. A Kiíró lehetővé teszi, hogy a Magyar Építész Kamara vonatkozó előírásai szerint a pályázat eredménye megjelenjen a MÉK honlapján.

A Kiíró a nyertes pályamunkákat és azon díjazásban nem részesült pályaműveket, melynek szerzője ezt nem tiltotta meg, nyilvánosan bemutathatja. A pályaműveket Vác Város Önkormányzat az eredményhirdetést követően 1 hónapig az eredményhirdetés napján megnyíló kiállításon mutatja be. A bemutatást követően a meg nem vásárolt pályaműveket a pályázók elvihetik. Az át nem vett pályázatokat az eredményhirdetést követő 60 napon túl a Kiíró megsemmisítheti.

1.15. A PÁLYAMŰVEK ÉS AZ ÖTLETPÁLYÁZATI EREDMÉNYEK FELHASZNÁLÁSA

1. Az ötletpályázaton díjazott pályaművekből a Kiíró kiállítást szervezhet és az interneten elérhető digitális adatbázist hozhat létre, a pályaműveket kiadvány részeként felhasználhatja, ezért a pályázat benyújtásakor hozzá kell járulniuk a pályázóknak ahhoz, hogy amennyiben pályázatuk díjazásban vagy megvételben részesül, úgy külön jogdíj és jognyilatkozat nélkül hozzájárulnak pályázatuk fentiek szerinti közléséhez, felhasználásukhoz, a szerzők nevének feltüntetése mellett. A beérkezett pályaművekkel kapcsolatban a Kiíró tehát fenntartja magának a jogot arra és a Pályázók a beadással ezt elfogadják, hogy a díjazott pályaműveket a

- jelen kiírásban foglaltak szerinti céloknak megfelelően, harmadik fél számára feldolgozásra továbbadják.
2. A beérkezett pályaművekben megfogalmazott ötletekkel, lehetséges megoldási javaslatokkal kapcsolatban Kiíró fenntartja magának a jogot arra (és a Pályázók a beadással ezt elfogadják), hogy a díjazott vagy megvásárolt pályaművekben szereplő településrendezési, közlekedésfejlesztési és tájépítészeti, illetve egyéb ötleteket, megoldási javaslatokat, egészben vagy részben, a jelen kiírásban foglaltak szerint szabadon felhasználhassa.
 3. A Kiíró felhívja a Pályázók figyelmét, hogy a pályázat benyújtása során az alkotónak, ötletgazdának (továbbiakban: Pályázó) nyilatkoznia kell arról, hogy a pályázati anyag saját alkotása, az a kizárólagos tulajdonát képezi; hogy harmadik személynek a pályamű tekintetében nincs olyan joga, amely az Önkormányzat zavartalan birtoklását, az ötletpályázat keretében történő esetleges felhasználását, megvalósítását, megvalósíttatását korlátozná; a pályamű per-, igény-, és tehermentes.
 4. A Pályázó tudomásul veszi, hogy az ötletpályázat során történő díjazás esetén a pályaművön, mint jogi védelem alá eső alkotáson Vác Város Önkormányzat területi és időbeli korlátozás nélküli teljes körű és kizárólagos felhasználási jogot szerez; egyúttal hozzájárul a nyilatkozatban meghatározott, pályázatban megadott adatainak a Kiíró általi kezeléséhez.

Az ötletpályázat lezárását követően – az ötletpályázati eljárásokról szóló 310/2015. (X. 28.) Korm. rendelet 9. § (4) és a 34. § (5) bekezdéseivel összhangban – a Kiíró a díjazott, vagy megvásárolt pályaművek szerzőivel szemben további tervezési szolgáltatásra irányuló megrendelési kötelezettség, a pályázót vállalási kötelezettség nem terheli, az ötletpályázatot követően **a nyertessel a szolgáltatás megrendelésére irányuló szerződés megkötésére nem kerül sor.**

2.1. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT TERVEZÉSI FELADATA

A tervezési feladat a meglévő művelődési központ teljeskörű felújítása és könyvtár funkcióval való bővítése a belső terek szükség szerinti átalakításával és újra osztásával. Tervezési feladat továbbá az épületet körülvevő közhasználatú szabad terekintézményhez való kapcsolódása, az intézmény kiterjesztése a zöldfelület területére, illetve a csökkentett területű park teljeskörű zöldfelületi felújítása, tájépítészeti újra hangolása, valamint az intézményhez kapcsolódó parkolóhelyek elhelyezése.

2.2. HELYSZÍN ADOTTSÁGAI

A telek története:

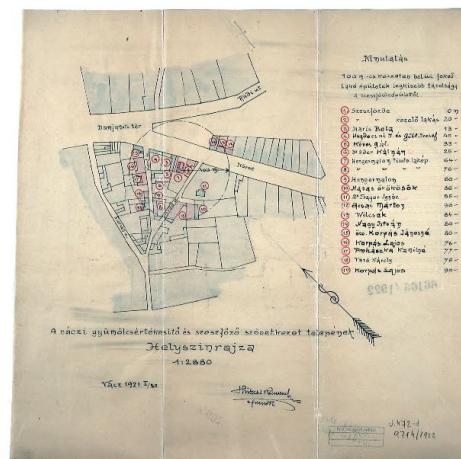
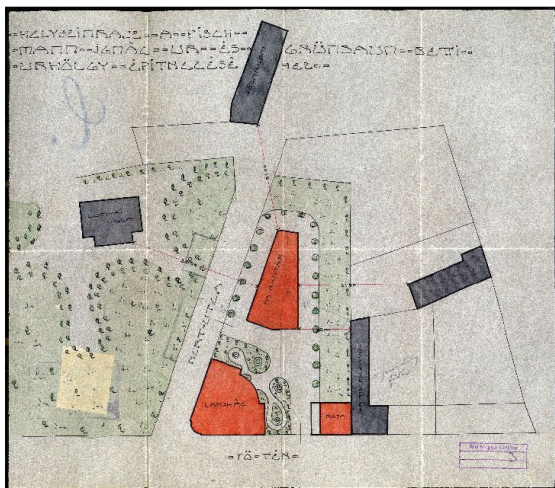
A helyszínen és környezetében a XIX. században még kertek terültek el, egy-két ház állt akkoriban csak a területen, ez a Habsburg Birodalom Kataszteri térképről (1887) jól leolvasható. A tömb északi felében egy díszkert helyezkedett el, melyen egy villaépület állt. Ez volt az ún. Cifrakert. Tragor Ignác a Vác és határának hely és ingatlannevei című könyvében írt az épületről, annak tulajdonosairól: „**Cifraház:** svájci modorban félsortéglával épült magas-földszintes ház a Fürdő-utca és a Diadal-tér egyik sarki telkén másfél hold díszkerttel körülvéve. A 70-es évek elején P. Szatmáry Károly író tulajdona volt és Simonyi Ernő képviselő lakta. A 80-as években vendéglő volt, azután gróf Crouy, majd Lónyay Flóra lett a tulajdonosa és lakója.”

Később a villaépület, illetve a kert a Tragor család tulajdonába került, erről egy 1921-es keltezésű helyszínrajz tanúskodik, melyen a kert és villa tulajdonosaként dr. Tragor Ignác neve szerepel. Tragor Ignác, dr. (Vác, 1869. június 4. – Vác, 1941. február 10.) jogász, takarékpénztári igazgató, helytörténeti író. Sokat tett Vác városáért, 1896-ban ő alapította a Váci Múzeum Egyesületet és a városi népkönyvtárat, majd közreműködött

a városi múzeum megalapításában. Helytörténészként főleg Vác történetével foglalkozott, a város múltjáról és jelenéről több könyvet írt. A művelődési központ mellett lévő utca elnevezése neki állít emléket, csakúgy, mint az épület kertjében álló szobor.

„A XX. század elején a jelenlegi parkterületen belül működött a városi kertészet természetőtelepe, rózságyakkal. A park ekkor „Rózsakert” ragadványnéven vált ismertté. 1945 után a gerendavázás villát Művelődési Házként hasznosították. A Tragor villa lebontása a Madách Imre Művelődési Ház építésekor történt. Az 1960-as évek végén kapta meg a park jelenlegi méretét és formáját. A meglévő idős fák mellé az akkori kor divatja szerinti növénytelepítés került.” (Vác, Rózsakert parkfelújítási terve – Neogrady Judit – 2005).

A művelődési központ a hetvenes évek elején épült Tóth Dezső tervei alapján. Az országban ezen tervek alapján három művelődési ház létesült, (Vác, Gödöllő, Kőbánya), melyek közül elsőként a váci nyitotta meg kapuit 1976-ban.



Jelenlegi állapot, környezet:

A művelődési központ telke 20464 m², melyen a cca. 83×52 m befoglaló méretű épület és egy park, a Rózsakert található. A közhasználatú zöldfelület főút felőli végében lévő díszkerti részben létesült az Aradi vértanúk emlékhelye, míg a park túloldalán játszótér

található. A zöldfelület központjában egykor egy tó is létesült, mely azonban mára kiszáradt. A művelődési központ környezetében több szobor található.

A telket keleti irányból a 2. számú főút, a dr. Csányi László körút határolja. A többi oldalon zömében kertes családi házak találhatók. A főút túloldalán négyemeletes panelos szerkezetű sávházak helyezkednek el, illetve a Damjanich tér némi zöldfelülettel és egy játszótérrel. A családi házak mellett a művelődési központ közelében található a 2. számú főút mellett, a 2016-ban felépült református templom, a Hősök Emléktemploma. Az Ősz utca 5. szám alatt található a Vác-Alsóvárosi Református Missziói Egyházközség imaháza, illetve az egykori fotótechnika történeti gyűjtemény épülete (tervezője: Szrogh György), mely ma szintén a református egyház tulajdonában van.

A telek szomszédságában helyezkedik el egy 1738 m² nagyságú, állami tulajdonú, jelenleg használaton kívüli ingatlan (3902 hrsz.). Amennyiben pályázó úgy ítéli meg, hogy az a tömb feltárásához, kiszolgáltatásához felhasználható, úgy a pályázatban javasolható annak a településrendezési eszközök előírásaitól eltérő hasznosítása, a fejlesztésbe való bekapcsolása.

A park növényállományáról egy 2005-ös felmérési tervvel rendelkezik az önkormányzat, mely felülvizsgálatra került, mivel a park időközben részben megújult. A jelenlegi állapottal kiegészített növényállomány felmérési terv a 7. mellékletben található. A park területének rendezése, átalakítása során figyelemmel kell lenni az értékes, beállt faegyedek védelmére is.

Közlekedési kapcsolatok, parkolóhelyek:

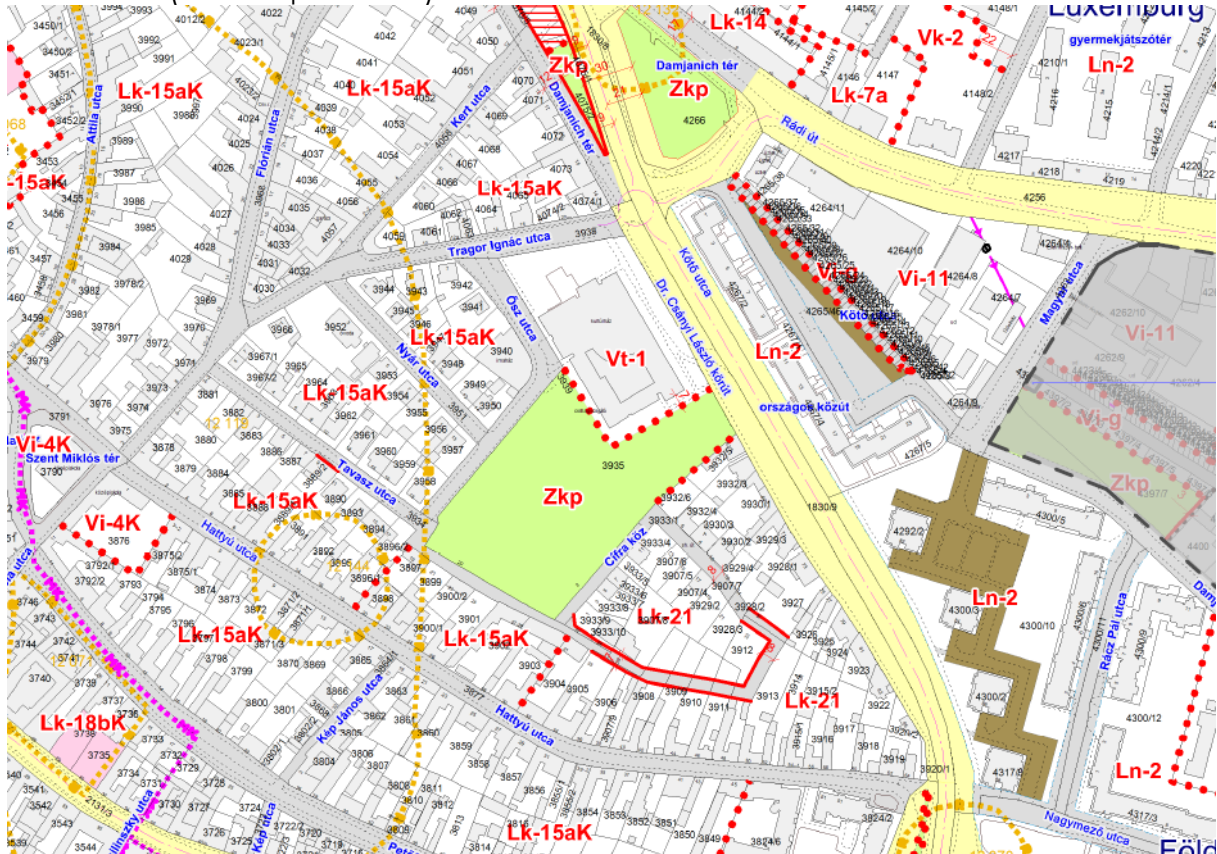
A telek a 2. számú főút mellett helyezkedik el, mely a város észak-déli tengelye. Az út jelentős forgalmat bonyolít le. Alternatív, vele párhuzamos, tehermentesítő út jelenleg a városon belül nincs. A Művelődési ház legkönnyebben innen a Tragor Ignác utcára lekanyarodva érhető el, ahonnan a jelenlegi parkolóhelyek is megközelíthetők.

A parkolók egy része az épület, illetve a főút közötti, telken belüli kiszolgáló út mentén található, illetve további parkolóhelyek vannak a Tragor Ignác, illetve az Ősz utcában. Az épülethez ilyen módon jelenleg összesen cca. 60 db parkolóhely kapcsolódik, valamint egy buszparkoló.

A belváros felől szűkebb, részben nagykockakő burkolatú lakóutakon át tárható fel a telek, ahol az utak egy része egyirányú forgalmú.

Jelenlegi szabályozás:

SZT kivonat (14 tervlap részlete)



A telek két övezetbe tartozik, a művelődési központra és közvetlen környezetére a településközpont vegyes terület, míg a zöldterületre a közpark övezet előírásai vonatkoznak. A környező beépítések kisvárosias lakóterületek, míg a főút túloldala a nagyvárosias lakóterülethez tartozik.

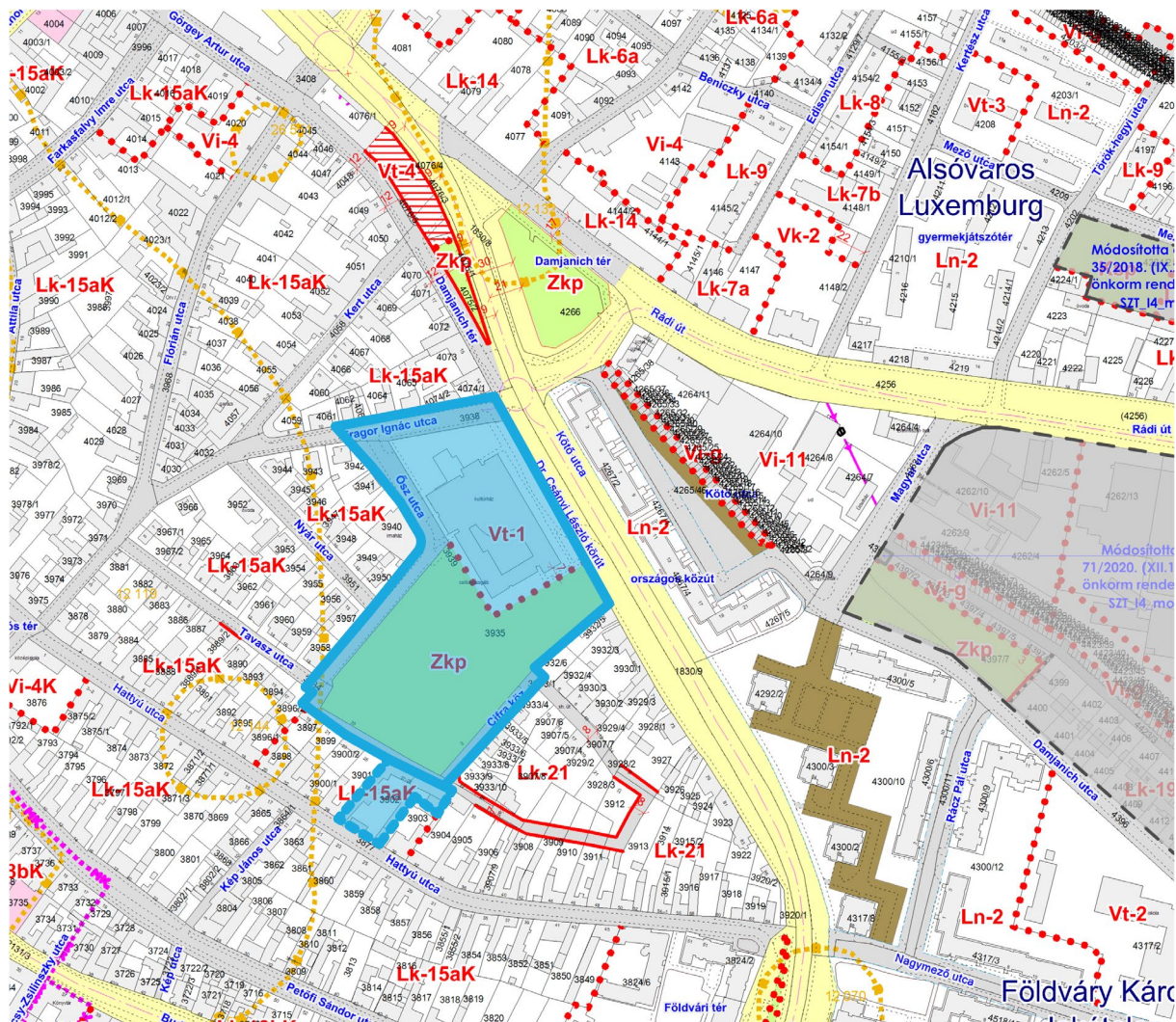
A hatályos HÉSZ előírások betartása a tervezés során nem kötelező, hiszen a fejlesztéshez feltétlenül szükséges lesz a településrendezési eszközök módosítása, melyet az ötletpályázatot követően, annak eredményeit figyelembe véve fogja az önkormányzat véglegesíteni. A jelenlegi szabályozási elemeket tehát nem kell kötelezően figyelembe venni, a módosításukra javaslat adható.

Jelenlegi állapotokat rögzítő mellékletek:

5. melléklet: tervezési helyszín dwg-ben
6. melléklet: e-közmű kivonat
7. melléklet: MIMK engedélyezési tervlapok
8. melléklet: Rózsakert felmérési terve, növénylista (aktualizált)
9. melléklet: Állapotfotók 2022
10. melléklet: Könyvtári dolgozók feladatai - Katona Lajos Könyvtár által összeállított
11. melléklet: Településképi rendelet

2.3. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT TERVEZÉSI PROGRAMJA

Tervezési helyszín:



A konkrét tervezési helyszín a 3935 hrsz-ú telek, illetve az azt közvetlenül határoló közterületek. A tervezési helyszínbe bevonható a 3902. hrsz-ú telek is. A pályázati kiírásban megfogalmazott feladat teljesítéséhez azonban a tágabb környezet vizsgálata is elengedhetetlen.

Telepítés:

A teljes telekre, a beépítésre vonatkozóan a pályázónak választ kell adni arra, hogyan vonható be a terület a városi vérkeringésbe, hogyan illeszthető az a városszövetbe, hogyan tudja az épület és annak új bővítője, valamint a kert becsalogatni az intézménybe a látogatókat. Be kell mutatni továbbá az épület gyalogos, kerékpáros és gépjárművel történő feltárásának, megközelítésének lehetőségét, a parkolók kialakításának helyét, módját. A funkcióhoz szükséges parkolókat koncepciótól függően a teljes tervezési területen kell biztosítani, vagyis az épület telkén túl figyelembe vehetők a csatlakozó közterületek és a 3902 hrsz-ú telek is.

Az épület fő funkciója:

A művelődési központ elsődleges feladata a váci és környékbeli kulturális élet megszervezése. Legfőbb tevékenysége a különböző igényeket kielégítő rendezvények, színházi előadások, szórakoztató műsorok, komoly- és könnyűzenei produkciók, gyermekműsorok, irodalmi estek, nemzeti ünnepélyek szervezése és lebonyolítása, a

helyi közösségek, művészeti csoportok működésének segítése. Ehhez szorosan kapcsolódik Vác kulturális életének szintén szerves része a könyvtár is. Az intézmény célja, hogy a tudást, mint értéket a középpontba állítva hasznos és alkalmazható tudást nyújtson felhasználóink részére, innovatív környezetet teremtsen fejlődésükhöz, biztosítsa a megfelelő szolgáltatásokat, technológiát és az információhoz való hozzáférést az élet minden területén. A könyvtár állományával és gazdag helytörténeti gyűjteményével őrizi a város múltját és ápolja hagyományait. Az intézmény elhelyezkedése, a jelenlegi épület korszerűtlensége, avultsága miatt már nem tudja a kor elvárásainak megfelelően kiszolgálni a látogatókat. Fejlesztése, a két intézmény összekapcsolása mindkét fél számára előnyökkel jár majd.

A művelődési központ jelenleg napi-heti-havi rendszerességgel közel 50 művészeti csoportnak, közösségi kluboknak és közösségépítő tanfolyamoknak biztosít helyet, illetve saját rendezésű szakköröket is tart. Az intézmény egy évben átlagosan 250 rendezvényt szervez, melyek között megtalálhatóak az évente megrendezett rendezvénysorozatok (Váci Tavaszi Fesztivál, a Váci Nyár, az Őszi Művészeti Hetek és a Téli Ünnepi Napok), a különböző eseményekhez kapcsolódó kulturális és közösségi programok (Magyar Kultúra Napja, az Idősek Világnapja, a Magyar Festészet Napja, a Zene Világnapja és a Gyermeknap), könnyűzenei koncertsorozatok, a nyári időszakban pedig 4-5 alkalommal szervez egy hetes nyári táborokat, stb. Az intézmény éves látogatószáma az előző években a következők szerint alakult: 2018. év: 153 700 fő, 2019. év: 157 800 fő, 2020: 57 000 fő (5 hónap zárva tartás mellett), 2021. év: 50 810 fő (4 hónap zárva tartás mellett).

A könyvtárban jelenleg felnőtt és gyermekkönyvtár, illetve kézikönyvtár és helytörténeti gyűjtemény működik. A könyvtári állomány jelenleg 140 000 db dokumentumot számlál, melyből a könyvek száma 128 000, melyből kb. 8000 db helyben használható, nem kölcsönözhető kiadvány. A heti látogatók száma a következők szerint alakult az elmúlt években: 2018. év: 700-1000, 2019. év: 700-1000 fő, 2021. év: 400-500 fő.

A könyvtár egyik fő feladata továbbra is az olvasás népszerűsítése, ennek érdekében különböző programok, rendezvények, csoportfoglalkozások is megrendezésre kerültek az intézményben (kiállítások, könyvbemutatók, ismeretterjesztő előadások, mesemaráton, kézműves foglalkozás, nyári tábor, operanagyköveti program). A rendezvények és résztvevők száma az alábbiak szerint alakult: 2018.: 116 db rendezvény, 4821 fő, 2019.: 114 db rendezvény, 4919 fő. Az intézmény ezen túl lehetőséget biztosít helyi és környékbeli általános iskoláknak, hogy bemutatófoglalkozás keretén belül megismerhessék a katalógus és a kézikönyvtári állomány használatát, tudásukat a bibliográfia és a prezentáció témakörében is elmélyítsék.

A létesítménnyel szemben támasztott elvárások:

A könyvtárat is magába foglaló intézmény a fejlesztés során megújult, kibővített épületben a minőségi kultúra bemutatásával, annak mindenki számára elérhetővé tételével, családbarát környezetben kívánja közösségteremtő szerepét betölteni a jövőben is.

A fejlesztés során létrejövő épület térszervezése legyen logikus, könnyen áttekinthető, rendszerén belül rugalmasan használható, alakítható (kettéválasztható termek, színházteremi nézőtér, többcélú zöldfelületek, kertek). A fejlesztés után az épület szorosan kapcsolódjon a külső környezetéhez, a zöldterülethez, a park alkosson szerves egységet az épülettel.

Az üzemeltetés gazdaságosságát biztosító alternatív energiaforrások- valamint intelligens épületüzemeltetési rendszerek alkalmazása legyen jelen.

A művelődési központ a gazdaságosságot, a megvalósítás költségeit, valamint a hosszútávú fenntarthatóságot figyelem előtt tartva kerüljön megújításra és bővítésre.

Az alkalmazott anyagoknál fontos a fenntarthatóság, a környezetbarát megoldások alkalmazása, de a fokozott igénybevételre történő tervezés, a tartós, alacsony karbantartási költségű anyagok, berendezések betervezése is elsődleges szempont.

Az intézmény közönségforgalmi részei akadálymentes kialakításúak legyenek.

Az épület fejlesztésénél és környezetének rendezésénél figyelemmel kell lenni a környező lakóterületeket érintő zajhatások jogszabály szerinti határértékeinek betartásárais.

A vonatkozó építészeti-, épületgépészeti-, épületvillamossági-, tűzvédelmi-, biztonságtechnikai-, akusztikai-, környezetvédelmi-, egészségügyi-, és egyéb általános – valamint szakhatósági előírásokat be kell tartani a tervezés során.

Egyes helyiségek leírása:

A pályázat célja többek között a majdani fejlesztés tervezési programjának meghatározása. Az alábbiakban az előzetes, javasolt funkciókat és hozzájuk tartozó helyiségméreteket adjuk meg a meglévő adottságok figyelembevételével.

Művelődési központ meglévő helyiségei:

Helyiség	Régi tervrajz helyiség szám	Alapterület	Funkció	Megjegyzés:
Aula	0.2	280 m ² + 56 m ²	fogadótér	új funkció: közösségi tér
Információ	nincs jelölve	6 m ²	irodahelyiség	áthelyezhető
Jegypénztár	nincs jelölve	15 m ²	fogadótér, irodahelyiség	áthelyezhető
4. terem	0.4	50 m ²	foglalkoztató terem	javasolható a variálhatóság, jobb kihasználhatóság érdekében egyes termek összekapcsolhatósága
5. terem	0.5	50 m ²	rajzterem	
6. terem	0.6	50 m ²	foglalkoztató terem	
7. terem	0.7	30 m ²	fényterem	
8. terem	0.8	100 m ²	előadóterem	
11. terem	0.11	35 m ²	foglalkoztató terem	
12. terem	0.12	37 m ²	foglalkoztató terem	
13. terem	0.13	37 m ²	zenekari próbaterem	
14. terem	0.14		szem. wc	
15. terem	0.15		teakonyha	
17. terem	0.16	20 m ²	iroda	összevonható az újonnan kialakítandó irodákkal egy blokkba
18. terem	0.17	20 m ²	iroda	
19. terem	0.18	20 m ²	iroda	
20. terem	0.19		iroda	
22-24. terem	0.21-0.23	170 m ²	egyterű előadóterem	
	0.23, 0.26-0.32, 0.34	90 m ²	irodák	összevonható az újonnan kialakítandó irodákkal egy blokkba
34. terem	0.48	156 m ²	előadóterem	mozgásos terem és előadóterem eltakarható tükörfallal
35.	0.49, 0.52		ffi wc	
36.	0.50-.051		ms wc	
	0.53-0.55		trafó, garázs, raktár, kívülről közelíthető meg	
Tükörterem	0.56-0.57	200 m ²	balett-terem	mozgásos terem és előadóterem eltakarható tükörfallal
kávézó	0.59, 0.61	250 m ²	vendéglátó egység üzemeltetése	külső fogyasztótér kialakítása
42. terem	0.62	30 m ²	játszóház	
45. terem	0.63	30 m ²	játszóház	
47. terem	0.64	50 m ²	foglalkoztató terem	

48. terem	0.65	50 m ²	foglalkoztató terem	
	0.72		női wc	
	0.66		ffi wc	
	0.37-0.43, 0.67-0.71, 0.73		raktárak, gépészeti terek, nem közönségforgalmi tér	lezárandó a közönségforgalom elől
101. terem	1.17	25 m ²	öltöző	
102. terem	1.12	25 m ²	öltöző	
103. terem	1.13-1.14		ffi wc	
104. terem	1.11	45 m ²	öltöző	
	1.18-1.19		női wc	
109. terem	1.21	48 m ²	szakköri terem	
110. terem	1.24		gépészet	
színházterem	2.01	560 m ²	előadóterem	belsőépítészeti újratervezés
emeleti körfolyosó	2.03, 2.02			galéria, időszakos vendéglátó pult
galéria	2.04		galéria	
	2.07		ffi wc	
	2.06		női wc	OTÉK előírásainál több női mosdó a színházteremhez

Bővítés, kialakítandó új helyiségcsoportok javasolt területei (könyvtár cca. 1500 m²):

Helyiség	Alapterület	megjegyzés
Felnőtt könyvtár	700 m ²	
- szabadpolcos olvasó		kölcsönzőpult, számítógépes munkaállomások (7-8 db)
- folyóiratolvasó		kapcsolódó külső térrel
- iroda	15-20 m ²	előkészítői, manipulációs iroda
- Kézikönyvtár és helytörténeti gyűjtemény	110 m ²	
- ifjúsági szabadidős tér		
- előadóterem	90 m ²	
- tanulószoba	8 m ²	
Gyermekkönyvtár	350 m ²	kapcsolódó külső térrel, a felnőttkönyvtártól térben elválasztva a zajterhelés miatt
- szabadpolcos olvasó		
- iroda	15-20 m ²	
Felnőtt előadóterem	50 m ²	
Gazdasági irodák:	összesen: 95 m ²	egy blokkba összevonható a meglévő irodafunkciókkal
- könyvtárvezetői iroda	33 m ²	
- feldolgozó iroda	25 m ²	
- titkárság	20 m ²	
- titkársághoz kapcsolódó irattár	17 m ²	
Szociális helyiségek:		
- teakonyha	25 m ²	
- személyzeti öltöző	15 m ²	
- vizesblokkok		
Raktárak	235 m ²	
- felnőtt könyv és folyóirat raktár	150 m ²	
- gyermek könyvraktár	20 m ²	
- Irodaszer, számítástechnikai eszközök, egyéb raktár	65 m ²	

Főbejárat – aula, Információs pult, jegypénztár, ruhatár:

Újragondolandó az új épületkomplexum megközelítésének iránya, a bejárat helye. Az épület bővítésével, a környezet átrendezésével, a feltárási irányok változásával indokoltá válhat a bejárat áthelyezése.

A jelenlegi aula a színházteremi előadásokat megelőző negyedóra kivételével nincs kihasználva. Belső átalakításával, alapterületének részbeni átszervezésével más funkciók kiszolgálására is alkalmassá válhat (pl. konferenciateremként, közösségi- vagy kiállítótérként). Elvárás tehát az épület megközelítésének újragondolása, a belső reprezentatív fogadótér magas színvonalú építészeti megfogalmazása, melynek elsődleges feladata az intézménybe érkezők tájékoztatása, útbaigazítása.

Fontos szempont, hogy az emeleti helyiségek szabad megközelítését az aula lezárása mellett is biztosítani kell. A fogadótérhez kapcsolódóan javasolt kisebb helyigényű ruhatár kialakítása (pl. zárható szekrények, mobil ruhatár). Ugyancsak elhelyezendő korszerű információs pult, jegypénztár.

Mosdók:

A vizesblokkokat az intézmény területén elosztva, az adott területhez kapcsolódó funkciók szem előtt tartásával, könnyen elérhető módon kell kialakítani.

A színházterem zavartalan kiszolgálásához az OTÉK előírásainál több női mosdó kialakítása szükséges melyeket az emeleten és a földszinten megosztva javasolt elhelyezni.

Az intézményben akadálymentes mosdó, illetve gyerek wc kialakítása is szükséges. A gyerek wc akár külön, akár a női mosdóval egyben is kialakíthatók, min. 1 db az emeleten, 2 db a földszinten. Az intézmény látogatói körének figyelembevételével baba-mama szoba kialakítása is szükséges (szoptatás, pelenkázás, wc), mely a gyerekkönyvtárhoz, és a művelődési központhoz is kapcsolódjon.

Foglalkoztatók, termek:

A művelődési központban lévő termek alapterülete és darabszáma jelenleg kielégíti az intézmény igényeit, több terem kialakítása nem elvárás, de lehetőség. A termek felújítása, korszerű eszközökkel (kivetítő felületek, wifi hálózat) való felszerelése, a variálhatóság alapvető igény. Javasolható egyes termek összevonása és mobil falrendszerrel történő kettéválasztásának biztosítása. Két nagyobb terem alkalmas kell legyen mozgásos tevékenységek kiszolgálására (pl. tükörterem, 34. számú terem). Ehhez a terem egyik teljes oldalfalán tükör elhelyezése szükséges, mely más program esetén takarható kell legyen. Ugyancsak szükséges egy terem zenekari próbák tartására (jelenleg 13. terem - zenekari próbaterem), ahol akusztikai burkolat kialakítása szükséges. Szakköri foglalkozásokhoz egyes termekben előny a vízvételi hely kialakítása is.

Színházterem:

A feladat része a színházterem teljes belsőépítészeti felújítása, újragondolása (akusztika, megvilágítás, ülőhely kiosztás, színpadtechnika, stb.). A székkiosztásnál figyelembe kell venni a zenekari árok alkalmankénti működtethetőségét is.

Emeleti körfolyosó, galéria:

Az emeleti körfolyosón jelenleg galéria működik. A galéria újragondolása mellett indokolt a színházteremhez kapcsolódóan, ideiglenes használatú (csak az előadások, kiállításmegnyitók idején működő) vendéglátó pult és hozzá kapcsolódó raktárhelyiség kialakítása.

Irodák:

Az irodákat javasolt egy blokkban, a közönségforgalomtól elzártan kialakítani. Kapcsolódjon hozzájuk teakonyha, öltöző, vizes helyiség, irattár és tárgyaló.

A művelődési központban jelenleg 24 fő a dolgozik:

8 fő: szervező + szervezéshez kapcsolódó munkakör + igazgató és helyettese

2 fő: gazdasági, üzemeltetési munkatárs

3 fő: technikus

4 fő: takarító

4 fő: karbantartó

3 fő: információs és jegypénztári dolgozó

A munkatársak számára munkakörönként egy-egy közös irodát kell biztosítani. Ezen felül a szervezési irodához kapcsolódóan legalább 1 tárgyaló kialakítása szükséges.

A könyvtárban jelenleg dolgozók létszáma 14 fő, melyből 12 fő szakmai dolgozó, két fő pedig gondnoki, takarítói munkakört tölt be. A világjárványt megelőzően a szakmai dolgozói létszám 20 fő volt. A pályázatban a könyvtárra vonatkozóan minimum 23 fő alkalmazottal kell tervezni.

A könyvtári részhez egy könyvtárvezetői + titkársági iroda, illetve egy feldolgozó iroda szükséges, míg a többi szakmai munkatárs az olvasószolgálatokon, illetve a hozzájuk kapcsolódó irodákban kap helyet.

Belső udvar:

A belső udvar - habár az épület több részéről is megközelíthető - jelenleg alacsony kihasználtságú. Az udvar zöldítésével és funkcióval való megtöltésével (pl. interaktív kert, olvasó, kávézó, szabadtéri előadóterem, stb...) kapcsolódnia kell az épülethez.

Garázs:

A garázst jelenleg tárolásra használja az intézmény, de szükséges a garázs funkció is egy gépjármű tárolására.

Raktárak:

További raktárak kialakítása szükséges, garázs terület visszapótlására és azon felül is.

Felnőtt Könyvtár:

A felnőtt könyvtárban szabadpolcos olvasót, kézi könyvtárat, helytörténeti gyűjteményt, ifjúsági szabadidős teret, tanulószobát, felnőtt előadótermet és az olvasószolgálathoz tartozó dolgozói irodát kell kapcsolni. A könyvtárhoz külső olvasó is tartozzon. A szabadpolcos olvasóban, illetve a gyűjteményeknél internetes munkahelyeket is kell létesíteni.

Gyermekkönyvtár:

A gyermekkönyvtárt úgy kell kialakítani, hogy az átlátható legyen, de legyenek benne olvasásra alkalmas kis kuckók is. Az olvasószolgálathoz dolgozói irodát kell kapcsolni. Tervezésnél figyelemmel kell lenni a gyermekkönyvtár hangosabb működésére, arra, hogy az a könyvtár többi részére ne legyen zavaró.

Kézi és helytörténeti gyűjtemény:

A gyűjteményben csak helyben olvasható dokumentumok találhatóak (7000-8000 kötet). Az olvasószolgálathoz itt nem szükséges külön iroda kialakítása.

Parkolóhelyek:

Parkolóhelyek darabszámát az OTÉK előírásai szerint kell meghatározni, de törekedni kell minél több parkoló létesítésére. A szükséges parkolászám kialakításánál a gépjárművek

elhelyezésén kívül a rollerrel, kerékpárral érkezőkről is gondoskodni kell, illetve biztosítani kell továbbá kis számú babakocsi fedett helyen történő elhelyezésének lehetőségét is. Az előadásokra csoportosan érkezők buszai számára a le- és felszállás idejére megállóhelyet kell kijelölni a terven, parkolóhely kialakítása nem feltétlen szükséges. Az áruforgalom (díszletek, büfé feltöltése) lehetőség szerint a közönségforgalomtól lehatárolva történjen. Külön dolgozói parkoló kialakítása is javasolt.

Rózsakert:

A zöldfelületnek az épülettel szerves egységet kell alkotni, az épület szabadtéri kiterjesztéseként kell értelmezni. A park fő feladata, hogy átmeneti térként bevezesse a látogatókat az intézménybe és helyet adjon a központhoz kapcsolódó kültéri funkcióknak (pl. kis szabadtéri színpad, szabadidőpark, a kávézóhelyiség külső fogyasztótere, stb.) Mindemellett tájépítészeti eszközökkel gondoskodni kell a biológiailag aktív és botanikai szempontból változatos, gazdaságosan fenntartható zöldfelületek létesítéséről, valamint a meglévő, értékes faállomány védelméről és integrálásáról az új elemek közé.

Pályázó feladata, hogy javaslatot adjon a burkolt felület és zöldfelület arányának meghatározásához, szem előtt tartva, hogy a környező viszonylag sűrű beépítéshez zöldfelület, pihenőpark biztosítása is szükséges.

2.4. A PÁLYAMŰVEK BENYÚJTANDÓ MUNKARÉSZEI, FORMAI KÖVETELMÉNYEK

Beadandó maximum 4 db 70×100 cm habkarton lapra kasírozott tabló, valamint A4-es formátumú műszaki leírás az alábbiakban felsorolt munkarészekkel. A tervlapokon minden olyan rajzos, szöveges információt fel kell tüntetni, ami a megértés szempontjából fontos lehet.

- **Átnézeti helyszínrajz** a relevánsnak ítélt környezet ábrázolásával együtt, de a tervezési helyszínről min. 1:500 léptékű helyszínrajz kötelezően benyújtandó. A helyszínrajzon megfelelő részletettséggel kell ábrázolni a tervezési területre javasolt beépítés felülnézetét, az épületek szintszámának és építménymagasságának feltüntetésével. Ábrázolni kell az eltérő funkciójú bejáratok helyét (gyalogos közönségforgalmi, gyalogos szervíz, gépjármű). Fel kell tüntetni a beépítésre nem kerülő csatlakozó területek kertészeti kialakítását, ábrázolva a burkolt, és növényzettel fedett területeket. Meg kell nevezni a burkolat anyagát, és ábrázolni kell a megmaradó és a javasolt növénytelepítést. Jelölni kell továbbá a parkolóterületeket, azok megközelíthetőségének jelölésével (javasolt forgalmi rend, ha releváns).
- Eltérő szintek **alaprajzai** M1:200 léptékben. Az alaprajzokon a méretarányoknak megfelelően részletezett ábrázolást és feliratozást, méretezést kell készíteni. A helyiségekbe a lehetőségeknek megfelelően be kell írni a számát, megnevezését, alapterületét.
- A megértéshez szükséges számú, de min. 2 db jellemző **metszet** M1:200 léptékben. A metszeteken ábrázolni kell a tervezett szerkezeti megoldásokat.
- **Homlokzatok** M1:200 léptékben, melyeken az anyagokat meg kell jelölni, ha a tervlapon nincs lehetőség, akkor az anyaghasználatot a műleírásban kell részletezni.
- **Látványtervek**, a környezet, valamint környező beépítések ábrázolásával együtt (nem tömegmodell).
- **Műszaki leírás:**
 - A műleírás ismertesse a beépítési javaslatot, a bővített épület működését, a funkciókat, az építészeti és tájépítészeti kialakítást. Mutassa be továbbá az épület külső és belső közlekedési rendszerét (parkolók, bejáratok, árufeltöltés, közönségforgalom). Ismertetni kell a beépítés miatt szükségessé váló forgalmi rend változásokat, a parkolási lehetőségeket, közterületi változásokat. A pályaműhöz készített műszaki leírás adjon eligazítást minden olyan építészeti,

szerkezeti és egyéb körülményről, amelyek a tervlapokról nem olvashatók le. A műszaki leírás mutassa be a tervezett épületgépészeti, épületüzemeltetési rendszereket, térjen ki az épület fenntarthatóságára is.

- Ha a pályázó a díjazásban, vagy megvételben nem részesült tervének nyilvános bemutatását nem engedélyezi, úgy erről a műleírás végén, külön oldalon kell nyilatkozatot tennie.
- Ha a beadott pályaterv a szerző szabadalmi oltalom vagy szabadalmi bejelentés alatt álló műszaki megoldását tartalmazza, úgy erről – a megoldás tartalmának megnevezése nélkül – a műleírás elején kell a szerzőnek nyilatkoznia.
- A műleírás végén szerepeltetni kell a 4. sz. melléklet szerinti adatlapot a beépítési mutatókról.
- **CD/DVD** melyen a tervlapok rajzai, és a 3D-s számítógépes modell pdf formátumban található, amely szerzőre/pályázóra utaló információt nem tartalmazhat
- **Boríték:** (szabványos A4 méretű - nem átlátható - fehér boríték) lezárva benyújtandó, benne:
 - a kitöltött és aláírt ADATLAP a pályamű szerzőjének, szerzőinek adataival (2. sz. melléklet)
 - a kitöltött és aláírt ÖSSZEFÉRHETETLENSÉGI NYILATKOZAT (3. sz. melléklet)
 - az (esetleges) szabadalmi oltalom megnevezése
 - 1.15. szerinti hozzájárulások és GDPR nyilatkozat (2. sz. melléklet)

2.5. BÍRÁLATI SZEMPONTOK

- a városi szövetbe való illesztés, a városképhez és környezethez való illeszkedés, a városképi szempontok érvényesülése
- karakteres, városképet meghatározó arculat kialakítása
- magas szintű építészeti és tájépítészeti minőség létrehozása, időtálló homlokzatkialakítás
- funkcionális igények megvalósulása
- gazdaságosság, fenntarthatóság, alacsony üzemeltetési költség, környezetbarát megoldások alkalmazása
- tervi minőség követelményei: kidolgozottság, részletezettség közérthetőség, ötletpályázati dokumentáció szerinti megítélhetőség, a kiírási dokumentációnak való megfelelés

Vác, 2022. július 21.